

## ОТЗЫВ

на диссертацию

**Петрушковой Екатерины Анатольевны на тему «Имидж трудового мигранта в средствах массовой информации Республики Таджикистан и Российской Федерации (сопоставительный анализ 2008-2013 г.г.)», представленную на соискание ученой степени кандидата филологических наук, по специальности 10.01.10. - Журналистика.**

Диссертационная работа Е.А. Петрушковой посвящена теме образа трудового мигранта в средствах массовой информации России и Республики Таджикистан. Сама работа располагается на стыке нескольких научных областей: филологии, социологии, философии и политологии. При этом, автор крайне корректно удерживает свое исследование в русле филологической традиции.

Тема работы Е.А. Петрушковой, безусловно, актуальна. В ситуации, когда мигрантофобия все шире распространяется в средствах массовой информации, да и в официальных выступлениях, исследование технологии распространения этих представлений имеет огромное научное и социальное значение.

Автор очень подробно и тонко описывает роль, которую играют СМИ в современном обществе, раскрывает особенности взаимодействия старых и новых видов СМИ (блоги, социальные сети и т.д.). При этом, автора интересует не столько мера воздействия СМИ на общество, сколько инструмент, с помощью которого распространяются определенные представления, прежде всего, представления о трудовых мигрантах.

Соискатель опирается на значительную фактографическую базу (российские и таджикские источники за период с 1991-го по 2013 годы). Важно, что автор включает в свой анализ не только традиционные («бумажные») средства массовой информации, но и материалы различных сайтов и форумов, посвященные миграции.

В качестве базовых исследовательских техник используются различные версии контент-анализа, в том числе позволяющие осуществить статистическую обработку значительных информационных массивов.



Важным элементом работы выступает сравнительный анализ образа трудового мигранта в СМИ России и Таджикистана. Причем, автор показывает связь того образа, который генерируется и транслируется российскими СМИ и образа, выстраиваемого СМИ Республики Таджикистан.

Структура работы определяется ее целями, задачами и логикой разворачивания проблемы. Работа состоит из введения, трех глав, заключения и списка использованной литературы.

В первой главе диссертации «История возникновения и формирование имиджа трудового мигранта в СМИ Российской Федерации и Республики Таджикистан с 1991 по 2008 гг.» рассматривается история возникновения имиджа «трудоу мигрант» в СМИ Российской Федерации и русскоязычных СМИ Республики Таджикистан. В этом разделе диссертации подробно рассмотрено влияние публикации в федеральных и региональных СМИ России и русскоязычных СМИ Таджикистана на состояние межнациональных отношений и формирование негативного имиджа «трудоу мигранта».

Показаны стилистические приемы, с помощью которых конструируется этот имидж. Выявлены и систематизированы журналистские приемы по созданию имиджа «трудоу мигранта», определены негативные и позитивные тренды в освещении темы трудовой миграции, проведен дифференциальный анализ и сравнение публикаций в СМИ России и Таджикистана.

Во второй главе «Образ «трудоу мигранта» в СМИ Российской Федерации в период с 2008 по 2013 гг.» соискатель выявляет различия в освещении темы трудовой миграции и формирования имиджа трудоу мигранта. Он доказывает наличие корреляции между определенным образом трудоу мигранта и уровнем толерантности к представителям иной культуры, численными показателями трудовой миграции в каждом конкретном регионе, отраслевой структурой экономики региона, уровнем развития местных, региональных СМИ, их популярностью и востребованностью со стороны принимающего сообщества.

Результаты исследования, изложенные автором во второй главе, свидетельствуют о том, что в российском социуме в результате воздействия средств массовой информации идет усиление восприятия имиджа трудоу мигранта



мигранта как чужеродного, деструктивного элемента, несущего угрозу российскому обществу.

В третьей главе «Образ трудового мигранта и тема трудовой миграции в русскоязычных СМИ Республики Таджикистан в период с 2008 по 2013 гг.» выявляется взаимосвязь между начавшейся в 2008 году в российских СМИ стигматизацией и криминализацией образа «трудового мигранта» и процессами трансформации имиджа трудового мигранта в русскоязычных СМИ Таджикистана.

Автор показывает, что характер, количество, стиль и манера подачи публикаций, посвященных вопросам трудовой миграции на страницах русскоязычной прессы Таджикистана, их направленность на тот или иной образ трудового мигранта является ассиметричным, незначительно отложенным по временной шкале, искаженно зеркальным ответом на публикации российских СМИ, пропущенным через призму официальной государственной политики Таджикистана.

В целом, выводы, сделанные Е.А. Петрушковой, представляются обоснованными и достоверными, опирающимися на тщательный и корректный анализ материала, серьезную теоретическую базу. Сама же работа является достоверным, обоснованным и завершенным научным трудом, совокупность основных положений которого является решением важной для филологической науки задачи, описанием способов формирования образа трудового мигранта в средствах массовой информации.

В качестве пожелания хотелось бы отметить, что включение в информационную базу исследования источников на таджикском языке позволило бы сделать работу более объемной и значимой. Хотя и в существующем виде она представляется нам крайне интересным и своевременным исследованием.

Рецензируемая работа прошла достаточную апробацию. По теме диссертации опубликовано 4 статьи в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК Российской Федерации, в которых отражены основное содержание и важнейшие результаты проведенного исследования.

Диссертационная работа Е.А.Петрушковой на тему «Имидж трудового мигранта в средствах массовой информации Республики Таджикистан и Российской Федерации (сопоставительный анализ 2008-2013 г.г.)», соответствует требованиям п.9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» ВАК Российской Федерации. Содержание исследования соответствует области исследования п. 15-75 Паспорта специальности ВАК 10.01.10. - «Журналистика». Автореферат соответствует тексту диссертации.

Исходя из вышеизложенного, считаем, что Екатерина Анатольевна Петрушкова заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10. - Журналистика.

Кандидат филологических наук,  
доцент, заведующая кафедрой  
телевизионной журналистики  
Таджикского Государственного  
Института Культуры и Искусств им.  
М. Турсунзаде



Умарова Гавхар

Контактные данные:

Кандидат филологических наук  
(диплом кандидата наук ДКН  
№193782. Приказ от 05.11.2013  
№790/нк-4)

Место работы: Таджикский  
Государственный Институт Культуры  
и Искусств им. М. Турсунзаде

Адрес организации: 734032,  
Республика Таджикистан, г. Душанбе,  
пр. Борбад 73а

Адрес официальной страницы:  
<http://www.ddst.tj>

Тел. рабочий: (+992-37) 231-23-37

Тел. моб.: (+992-93) 533 53 63

e-mail: [tajartins@yandex.ru](mailto:tajartins@yandex.ru)

Подпись к.ф.н.,  
доцента Умаровой  
Гавхар заверяю

Начальник отдела  
кадров Таджикского  
Государственного  
Института Искусств  
им. М. Турсунзаде  
Буракова Д.



23.05.2017 г.